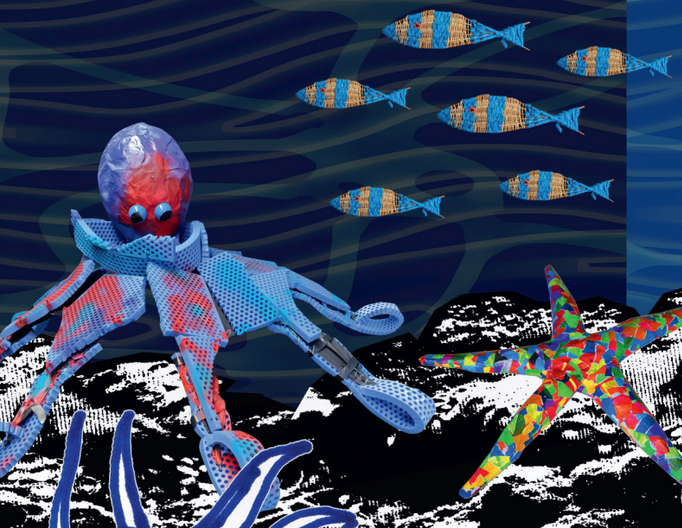
Öffentliche Führungen
Mittwoch, 4., 25. Sept., 23. Okt., 6. Nov.,
4. Dez., 8. Jan., 5. Feb., 4. März, 1. April
jeweils um 17.30 Uhr
Sonntag, 22. Sept., 27. Okt., 17. Nov., 8. Dez.,
12. Jan., 9. Feb., 15. März, 19. April
jeweils um 11.15 Uhr

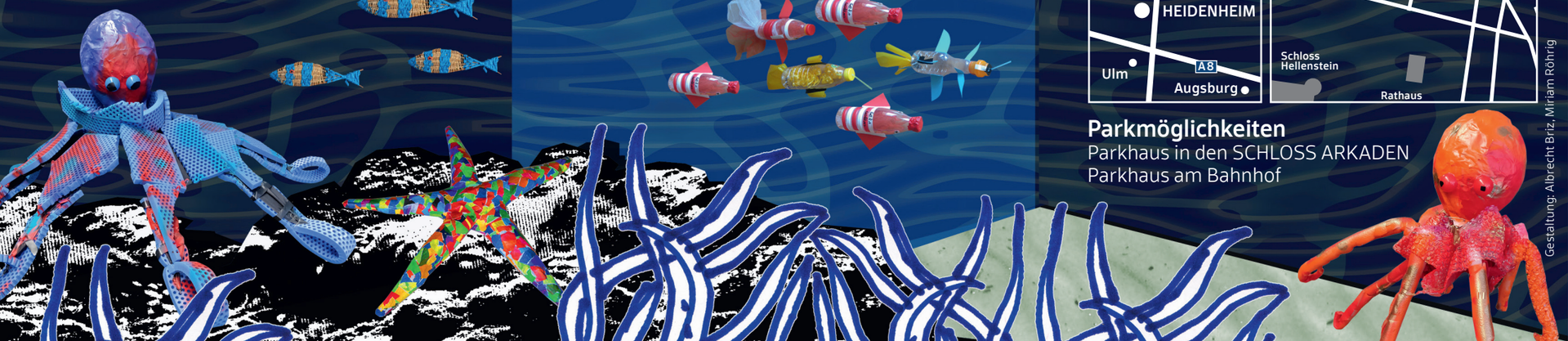
Museumspädagogisches Schulklassenprogramm

Führungen für Kindergarten- und Schülergruppen jeder Altersstufe, Dauer 45 Min., nach Vereinbarung unter 07321 327-4814

Workshops für alle Altersstufen, Dauer 90 Min., nach Vereinbarung unter 07321 327-4814

Offene Museumswerkstatt für Familien und andere Interessierte
Jeweils am 1. Sonntag im Monat, 14 – 17 Uhr, 10 Euro je Kind, 15 Euro für Erwachsene, 30 Euro für die ganze Familie (siehe Tagespresse). Kinder unter 7 Jahren nur in Begleitung.





Hermann Voith Galerie
KUNSTMUSEUM HEIDENHEIM
Picasso Plakate- und Druckgraphiksammlung

Marienstr. 4 (Nähe Bahnhof), 89518 Heidenheim
Tel. 07321 327-4810 oder -4814
kunstmuseum@heidenheim.de
www.kunstmuseum-heidenheim.de

Öffnungszeiten

Montag	geschlossen
Di – So, Feiertag	11 – 17 Uhr
Mi	13 – 19 Uhr
24., 25. und 31.12.19	geschlossen
6. Jan., 13. April 2020	11 – 17 Uhr

Eintrittspreise

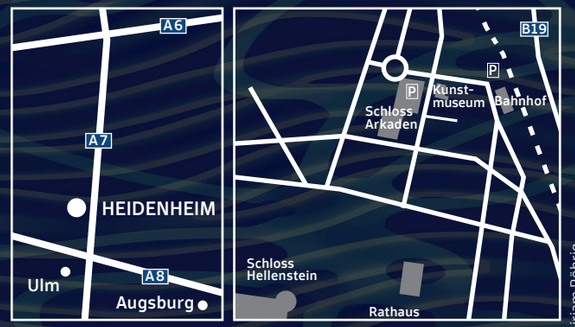
Erwachsene	5 Euro
Ermäßigt	2,50 Euro
Familienkarte	10 Euro
Gruppen	4 Euro

Für Heidenheimer Schulklassen und Kindergärten ist der Eintritt frei. Gruppeneintrittspreis ab 10 Kindern (nicht Heidenheimer) grundsätzlich mit kurzer Führung 2,50 € je Kind. Terminvereinbarung unter 07321 327-4814.

Hauptsponsoren:

Heidenheim an der Brenz
Hanns Voith Stiftung
Stiftung Erlebnis Kunst
Hermann-Voith-Stiftung
Heidenheimer Volksbank eG – Gemeinsam besser!
VOITH
Rotary Club Heidenheim-Giengen
Helmer und Partner – Die Wirtschaftsprüfer und Steuerberater

Sponsoren:
Hugo-Rupf-Stiftung, Karl-Olga-Apotheke, Livingwebs, Stefan-Doraszelski-Stiftung, Top-Fit-Drucktechnik & Kopie GmbH, Roland Karcher



Parkmöglichkeiten
Parkhaus in den SCHLOSS ARKADEN
Parkhaus am Bahnhof

Gestaltung: Albrecht Briz, Miriam Röhrig

Unter Wasser Welt

Tauchfahrt im Museum

3.8.2019– 19.4.2020

Hermann Voith Galerie
KUNSTMUSEUM HEIDENHEIM
Picasso Plakate- und Druckgraphiksammlung

Anlässlich seines 30-jährigen Bestehens präsentiert das Kunstmuseum Heidenheim in Zusammenarbeit mit Kinder und Kunst e.V., Heidenheims Jugendkunstschule, vom 3. August 2019 bis zum 19. April 2020 die Ausstellung **UnterWasserWelt – Tauchfahrt im Museum.**

Hierzu wird der 600 qm große Ausstellungssaal des Kunstmuseums, eine ehemalige Schwimmhalle, in eine **Unterwasserlandschaft** verwandelt, die nach oben in ca. 3,50 Meter Höhe durch eine simulierte Wasseroberfläche abgeschlossen wird. Da der außergewöhnliche Ausstellungsraum bis zu 9 Meter hoch ist und über eine Galerie verfügt, gehört zur Unterwasserwelt auch eine Landschaft über der Meeresoberfläche.

Die gesamte **Über- und Unterwasserwelt** setzt sich aus einer Vielzahl einzelner Elemente zusammen. Zur Überwasserwelt zählen ein Hafen mit Gebäuden, eine Hafenkneipe usw. und der Blick aufs Meer mit Wellen und Schiffen. Die UnterWasserWelt besteht aus einem Vulkan (der über die Wasseroberfläche ragt), einer Höhle, einem Korallenriff und Schlingpflanzen. Hinzu kommen diverse Meerestiere, z. B. Fische, Fischschwärme, Schalentiere, Schlangen, Quallen, ein Oktopus usw., sowie diverse Hinterlassenschaften des Menschen vom Wrack über Plastikmüll bis hin zu Seekabeln. Den Höhepunkt der gesamten Installation bildet ein **U-Boot**, mit dem die Besucher zur Wasseroberfläche auftauchen und dabei die Unterwasserlandschaft aus unterschiedlichen Blickwinkeln betrachten können.

Die UnterWasserWelt ist so gestaltet, dass die Ausstellungsbesucher selbst viel entdecken und erleben können. Neben einer Fahrt mit dem U-Boot können sie in Höhlen kriechen, Fische fangen, im Taucheranzug durch die Ausstellung gehen, eine Krake tanzen lassen oder einfach nur Wal-Musik hören – kurz gesagt: Sie können die UnterWasserWelt erkunden und erobern.

Alle Elemente der UnterWasserWelt wurden von Künstlerinnen und Künstlern konzipiert und zusammen mit Kindern, Jugendlichen und Auszubildenden realisiert. In den Kursen von Kinder und Kunst e. V., in mehreren

Schulprojekten und im Ausbildungszentrum der Voith GmbH arbeiteten mehr als 200 Teilnehmer in ca. 30 Einzelprojekten **eigenschöpferisch** zusammen. Entsprechend der unterschiedlichen Altersstufen sind die einzelnen Elemente verschiedenartig und individuell gestaltet: Es gibt von Kindern gemachte Objekte, das von Azubis gekonnt hergestellte U-Boot und leicht abstrahierte Figuren, Tiere und Videos von Jugendlichen sowie anspruchsvoll gestaltete Landschaftselemente, die von den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern selbst konzipiert und realisiert wurden.

Gesamtkonzeption und Leitung:
René Hirner und Andreas Welzenbach

Künstlerinnen und Künstler:
Johanna Bauer, Ulrike Beulich-Pfeiffer, Christina Böhni, Albrecht Briz, Beate Gabriel, Anna Mosler, Sabine Sablotny, Johanna Senoner Nusser, Kathrin Vahle-Jochner, Andreas Welzenbach

Teil- und Einzelprojektleiter:
Werner Glatzle, René Hirner, Stefan Hofmann, Klaus-Peter Preußger, Michael Richter, Tilman Walter, Stefan Wenig, Erika Wittmann

Schulen:
Bergschule, Christophorus-Schule, Grundschule Reutenen, Jobschmiede, Lebenshilfe Aalen, Max-Planck-Gymnasium, Regens Wagner Glött, Schülerhort Oberkochen, Schulverbund im Heckental, Voith Ausbildungszentrum, Zukunftsakademie Heidenheim