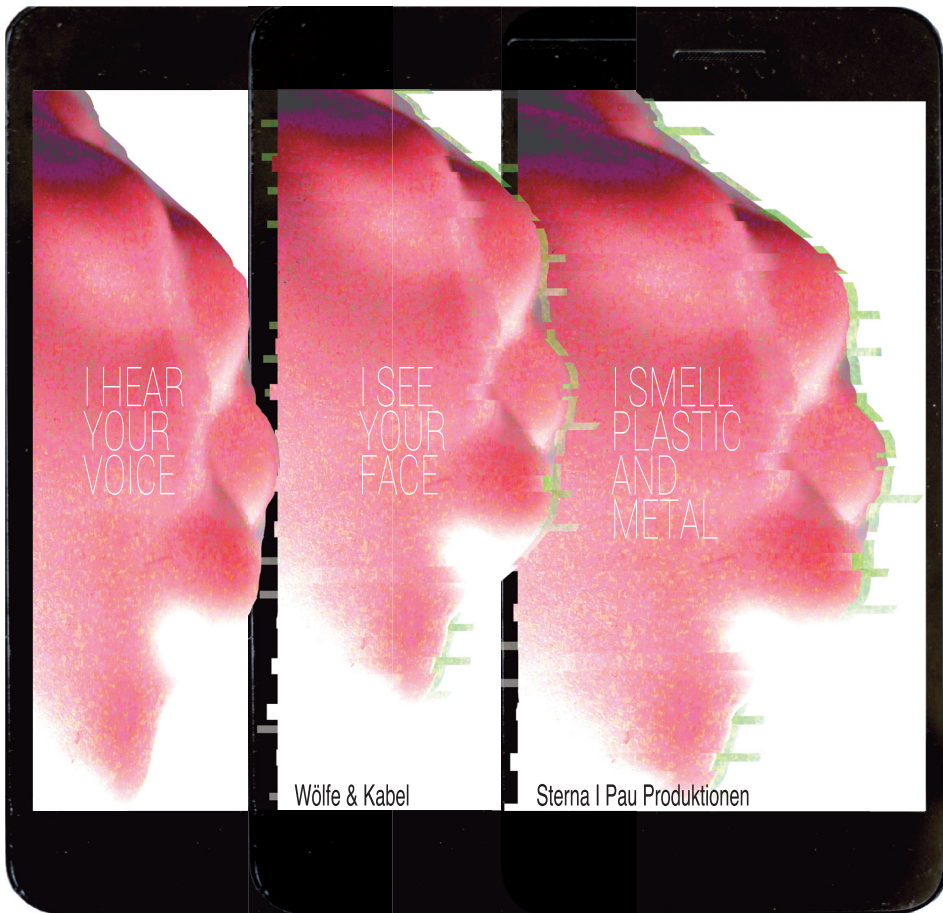


# KÖRPERSCHAFTEN DER VERNETZUNG



9.-12. November 2019  
Rottstr5-Kunsthallen  
Bochum

## KÖRPERSCHAFTEN DER VERNETZUNG

I HEAR YOUR VOICE, I SEE YOUR FACE,  
I SMELL PLASTIC AND METAL

### *Eine digitalisierte Performance*

Freund\*innenschaft, Arbeit und Beziehung auf Distanz sind in der digitalisierten Gesellschaft zur Gewohnheit geworden. Routiniert senden wir Selfies, liebevolle Voice-Mails und halten Videokonferenzen. Das technische Medium dient uns als Mittel zur Herstellung von Nähe mit Anderen: Je mehr Sinne involviert sind, desto realistischer gelingt die Illusion der Distanzüberbrückung. Was aber, wenn Skype meine Grimasse einfriert, Siri sich nicht sicher ist, ob sie mich richtig verstanden hat und ich im Telefonat nur noch Robotergeräusche hören kann? Wie beeinflussen Computer, Smartphones und Apps die Art und Weise, wie wir miteinander kommunizieren? Und wie strukturieren sie unsere alltäglichen Beziehungen?

Die Koproduktion „Körperschaften der Vernetzung – I hear your voice, I see your face, I smell plastic and metal“ der Performance-Kollektive wölfe&kabel und STERNA | PAU Produktionen nimmt das Gespräch mit und durch die Technik auf, als seriöses Gegenüber einerseits und als allgegenwärtige Akteurin des Alltags andererseits. Zwischen digitalen und analogen Vernetzungserlebnissen, lustvollen Störmomenten und zärtlichen Berührungen mit den Devices schafft die digitalisierte Performance Räume der Intimität, der Isolation und der Gemeinschaft. Dabei wechseln sich angeleitete Sequenzen mit Zufälligkeiten und unerwarteten Hacking-Situationen ab: Körperschaften der Vernetzung entstehen und lösen sich wieder auf.

*Eintritt: 10/6 Euro*

Die Plätze sind begrenzt, eine Anmeldung per Mail ist erforderlich:  
woelfeundkabel@  
diedatentenzentrale.de

### *Premiere*

9. November 2019 um 19 Uhr  
in den Rottstr5-Kunsthallen  
Bochum

### *Weitere Aufführungen*

10. November, 15 und 19 Uhr  
11. November, 19 Uhr  
12. November, 19 Uhr

### *Von und mit*

Maren Becker, Laura Pföhler  
und Jolanda Uhlig für  
STERNA | PAU Produktionen  
Hanna Chodura, Ernestine  
Rickert und Jens Schmidt für  
wölfe&kabel

[www.sternapau.de](http://www.sternapau.de)  
[www.wolfeundkabel.de](http://www.wolfeundkabel.de)

Gefördert durch: Ministerium für Kultur  
und Wissenschaft des Landes NRW,  
NRW Landesbüro Freie Darstellende  
Künste, Fonds Darstellende Künste  
aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien,  
NRW Kultursekretariat, Stiftung Erlebnis  
Kunst, Stadt Bochum

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



NRW LANDESBÜRO  
FREIE DARSTELLENDEN  
KÜNSTE

FONDS  
DARSTELLENDEN  
KÜNSTE  
KONFIGURATION

NRW KULTUR  
SEKRETARIAT

Stiftung  
Erlebnis  
Kunst

STADT  
BOCHUM